

# MANUEL SINOR

\* Bande démo : [www.manuelsinor.com/fr](http://www.manuelsinor.com/fr)  
(revue de presse et témoignages sur ce même site)

\* Représentation actuelle : Agence internationale Denis Planat



## CINÉMA

2023 LES DERNIERS HOMMES  
2023 MARINETTE  
2021 ALINE  
2019 ANNA  
2019 LE FRANÇAIS  
2017 LE CYCLOTRON  
2016 X-MEN: APOCALYPSE  
2016 RACE  
2014 LES JAUNES  
2013 GIBRALTAR  
2013 WHITE HOUSE DOWN  
2012 AVANT QUE MON COEUR BASCULE  
2007 FITZ – *Rôle-titre*

David Oelhoffen  
Virginie Verrier  
Valérie Lemerrier  
Luc Besson  
Andreï Smirnov  
Olivier Asselin  
Bryan Singer  
Stephen Hopkins  
Rémi Fréchette  
Julien Leclercq  
Roland Emmerich  
Sébastien Rose  
Jeff L. Burke

## TÉLÉVISION & WEBSÉRIES

2022 LES SIFFLEURS, unitaire France 2  
2021 LOIN DE CHEZ MOI, unitaire TF1  
2021 RÉSISTANCE (*Prix du public, Festival de Luchon*)  
2018 LES EMMERDEURS (*nominé Globes de Cristal*) – *Rôle récurrent*  
2014 UN VILLAGE FRANÇAIS, saison VI  
2014 COVERT AFFAIRS, saison V  
2013 NIKITA, saison IV  
2012 LE JOUR OÙ TOUT A BASCULÉ, saison II  
2012 LANCE ET COMPTE, saison I  
2009 HITLER'S STEALTH FIGHTER, National Geographic USA Special

Nathalie Marchak  
Frédéric Forestier  
Maxime Chefdeville  
M. Dalibert, V. Vincent  
Jean-Philippe Amar  
Christopher Gorham  
Eagle Egilsson  
Pierre-François Brodin  
Frédéric d'Amours  
Michael Jorgensen

## COURT-MÉTRAGE - Sélection

2022 LA MISSION  
2019 LA CABANE  
2012 FUSCO

Bojana Momirovic  
Maxime Chefdeville  
Pierre-Emmanuel Le Goff

## THÉÂTRE - Sélection

2016-19 RÉSISTANTES – *Co-premier rôle*  
Avignon, Petit Louvre/Roi René + Tournée jusqu'à La Réunion  
(*Top 10 du Club de la Presse du Off dès sa création*)  
2012 UN PARFUM DE MONTGOLFIÈRE – *Premier rôle*  
2009 LENTEMENT LA BEAUTÉ (*nominée Meilleure prod<sup>n</sup>, Vancouver*)  
2008 LE CADEAU D'EINSTEIN – *Premier rôle*

Stanislas Grassian  
prod. : Sabine Perraud  
auteur : Franck Monsigny  
Alberto Lombardo  
Craig Holzschuh  
Daniel Cournoyer

## AUTRES EXPÉRIENCES D'ACTEUR

- Voix - En français (FR) : narrateur de la série de podcasts *Le Jour J* pour Science et Vie  
- En anglais (EN) : vidéos d'animation CNRS ; voix-off pour docu ARTE de Jérôme Prieur
- Pub - Pour The Perlarian Brothers (duo de réalisateurs parmi les Ellen de Genères Favorites)  
- Pour Benjamin Steiger-Levine (nommé aux Grammys®)  
- Pour Jonathan Bensimon (gagnant du World Media Festival)
- 

## FORMATION AU JEU

- FR - Chez Anne Coutureau, Philippe Ferran, Jean-Pierre Bergeron (avec invitation à atelier auprès de Philippe Falardeau, réal. de *M. Lazhar*, long-métrage nommé aux Oscars®), Danielle Fichaud (nommée pour le César de la Meilleure actrice dans un 2<sup>nd</sup> rôle)
- EN - Chez Jock MacDonald/Straeon Acting, Tom Todoroff, Ron Leach, Megan Follows (lauréate d'un Gemini® Award), Peggy Hall, SA Griffin/American Film Institute

## BAGAGE MUSICAL

- Compétences - Chant baryton + guitare sèche : niveau intermédiaire, standards country/jazz/français  
- Saxo alto : bases - Flûte à bec, harmonica blues : niveau intermédiaire, apte à l'impro
- Créations - Comme auteur-compositeur-interprète : en français (chanson *Aïe aïe l'amour*, 2<sup>ème</sup> prix au Grand Prix Georges Chelon de la chanson poétique, Société des Poètes et Artistes de France) ; en anglais (*35 mm*, EP de jazz sur Spotify, Deezer, Apple Music)

## PASSÉ BILINGUE

- FR - Langue maternelle, citoyen français  
- Diplômé de la Grande école Audencia  
- Matelot pour la Marine Nationale : Djibouti, Golfe Persique, Océan Indien
- EN - Naturalisé canadien + parfaitement anglophone : accents US, UK, irlandais  
- Titulaire d'un Ph.D/doctorat en linguistique de la University of Alberta, Canada  
- Cadre chez IBM Irlande pdt. 2 ans - Chargé de cours pdt. 3 ans à Dublin City University  
- Chargé de cours et assistant-chercheur pendant 7 ans à la University of Alberta
- 

## DISTINCTIONS

- 2021 - Nominations comme Meilleur acteur par deux festivals, en Inde et Roumanie (pour le rôle d'un comédien aux pensées macabres dans *Le dernier acte*, court de Jules Cales)
- 2019 - Membre du jury du Gosh! Film Festival Paris, sous la présidence de Vikash Dhoroosoo
- 2015 - Membre du jury des Canadian Screen Awards, "Dramatic Guest Performances"
- 2009 - Sélectionné par la Reel World Foundation parmi ses "Emerging Twenty"
- 2009 - Via le syndicat canadien Actra, début d'éligibilité à la Screen Actors' Guild américaine